

ZDD 2023 - relacja z wydarzenia

W ubiegłą sobotę, 9 września, w głównej sali Ratusza Staromiejskiego – Muzeum Historii Szczecina – uczestnicy ZDD mogli zobaczyć wystawę współczesnych grafik, autorstwa szczecińskiej architektki Jagody Winiarczyk, ukazujących widoki Szczecina z pocz. XIX w., inspirowane francuskim okresem w dziejach miasta (1806-1813).

Wydarzenie, zorganizowane przez szczeciński oddział stowarzyszenia Alliance Française, we współpracy z Muzeum Historii Szczecina, odbyło się w ramach tegorocznych Zachodniopomorskim Dni Dziedzictwa obchodzonych pod hasłem „Przestrzenie dziedzictwa”.

Realizację grafik poprzedziła wnikliwa, niemal detektywistyczna praca badawcza dra Mariana Kalemby, pasjonata historii napoleońskiej, oparta o szczegółowe analizy zapisów źródłowych, map, planów i archiwalnych widoków miejskich. Zebrana bogata ikonografia pozwoliła odtworzyć wygląd lazaretu przy kościele Św. Piotra i Pawła (z ambulansem z epoki przewożącym rannych do pracujących tam chirurgów francuskich), pożar kościoła św. Mikołaja, płonące wiatraki na przedmieściach twierdzy, niezachowaną zabudowę przy Bramie Portowej czy Rynku Siennym. Wszystko zostało omówione w prezentacji towarzyszącej wystawie, obfitującej w mało znane wątki z zaledwie 7-letniej francuskiej obecności w mieście. Zmiany w tkance miejskiej unaocznili też współczesne fotografie, wykonane dokładnie w tych samych miejscach, które ukazywały grafiki.

Dziękujemy organizatorom - także za twórcze podejście do tegorocznego hasła ZDD. „Przestrzenie dziedzictwa” stały się inspiracją dla kreatywnych działań artystycznych.